ESPACIO MEMORIA
Y DERECHOS HUMANOS
[EX ESMA]

guía del visitante

ESPACIO MEMORIA Y DERECHOS HUMANOS

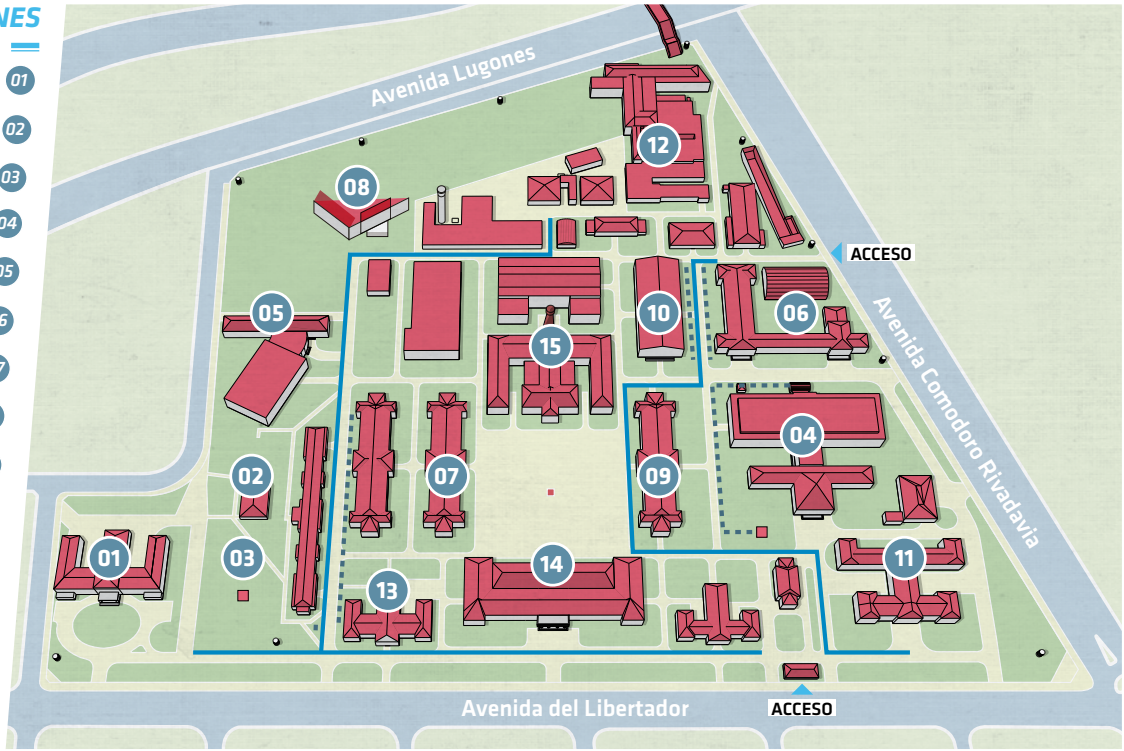
Aquí, donde ayer funcionó la ESMA, desde el 24 de marzo de 2004, gracias a la lucha de años del movimiento de derechos humanos y por decisión del ex presidente Néstor Kirchner y el acuerdo del ex jefe de Gobierno porteño Aníbal Ibarra existe un Espacio en el que diversas instituciones abordan con iniciativas específicas un objetivo común: homenaje a las víctimas del terrorismo de Estado, preservación de la memoria y defensa y promoción de los derechos humanos.

Hoy se realizan múltiples eventos educativos y culturales: visitas al ex Casino de Oficiales donde estuvieron secuestrados los desaparecidos, información e investigación sobre el terrorismo de Estado, expresiones artísticas que desde la pintura, la fotografía, la música, el cine y el teatro recuperan memorias e imaginarios, seminarios, coloquios y jornadas educativas que promueven el debate y la elaboración sobre el pasado y el presente, entre otras iniciativas.

Invitamos a hacer de este lugar, que fue de terror y muerte, un espacio de vida, un territorio de acción, reflexión y aprendizaje abierto a la sociedad y a las nuevas generaciones.

INSTITUCIONES

- Sitio Memoria ESMA 01
- Salón de los Pañuelos Blancos 02
- Instalación Carta a la Junta 03
- Centro Cultural Conti 04
- ECuNHi 05
- Casa por la Identidad 06
- 30.000 Compañeros Presentes 07
- Museo Malvinas 08
- Casa Nuestros Hijos 09
- Casa de la Militancia 10
- Archivo Nacional de la Memoria 11
- Educ.ar SE 12
- IPPDH Mercosur 13
- Ex Cuatro Columnas 14
- Secretaría de Derechos Humanos de la Nación 15



Recorrido histórico

Memorias de Vida y Militancia

Visitas guiadas

Archivo

Educación

Recorridos

Muestras

Cultura

Librería

SITIO MEMORIA ESMA

01

Secretaría de Derechos Humanos de la Nación

Martes a domingos, de 10 a 17. No apto para menores de 12 años. De 12 a 15 años pueden ingresar acompañados por un adulto responsable.

El edificio del ex Casino de Oficiales fue la base operativa del centro clandestino de detención, tortura y exterminio instalado en la ESMA. En este lugar fueron detenidos-desaparecidos cerca de cinco mil hombres y mujeres. Hoy es prueba material en los juicios por delitos de lesa humanidad que aquí se cometieron.

Desde mayo de 2015, alberga una instalación museográfica realizada en base a testimonios de los sobrevivientes y documentos históricos de diversos archivos, entre ellos CONADEP, el Juicio a las Juntas y los juicios actuales. La visita se puede realizar con la guía de los referentes del lugar o en solitario, siguiendo los paneles de información.

RECORRIDO HISTÓRICO

Ente Público Espacio Memoria

Para solicitar el recorrido: visitasguiadas@espaciomemoria.ar o llamando al 4702-9920 (int. 624 y 625)

Propone una visita por el predio señalando sus marcas y usos durante la última dictadura cívico militar y en distintos momentos de su historia. Las 17 hectáreas de este predio conforman una unidad que durante la dictadura estuvo al servicio del centro clandestino de detención, tortura y exterminio cuyo núcleo funcionaba en el ex Casino de Oficiales, abasteciéndolo, aportando la cobertura necesaria y dando apoyo de diverso tipo.

El Recorrido Histórico también se puede realizar por medio del teléfono móvil y los auriculares, descargando la aplicación de la Audioguía desde izi.travel.

MEMORIAS DE VIDA Y MILITANCIA

Ente Público
Espacio Memoria

La instalación se puede visitar todos los días de 9 a 19.

Los jardines del Espacio Memoria albergan un recorrido de instalaciones que recuerdan las historias de los desaparecidos en el centro clandestino de detención que funcionó en la ESMA. La muestra permite recuperar las identidades individuales y colectivas de una generación militante cuyos proyectos políticos, sociales y culturales intentó destruir la última dictadura.

SALÓN DE LOS PAÑUELOS BLANCOS

02

Ente Público
Espacio Memoria

Lunes a viernes, de 10 a 17.

Se trata de un homenaje a ese símbolo que representa la lucha por los derechos humanos en la Argentina y en todo el mundo. Ex Quincho cuando el predio estaba en manos de la Marina, hoy contiene fotos, textos y objetos que reconstruyen la lucha de los organismos de derechos humanos. En especial, de Madres de Plaza de Mayo, Abuelas de Plaza de Mayo, Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas e H.I.J.O.S.

CARTA A LA JUNTA MILITAR

03

Ente Público
Espacio Memoria

La instalación se puede visitar todos los días de 9 a 19.

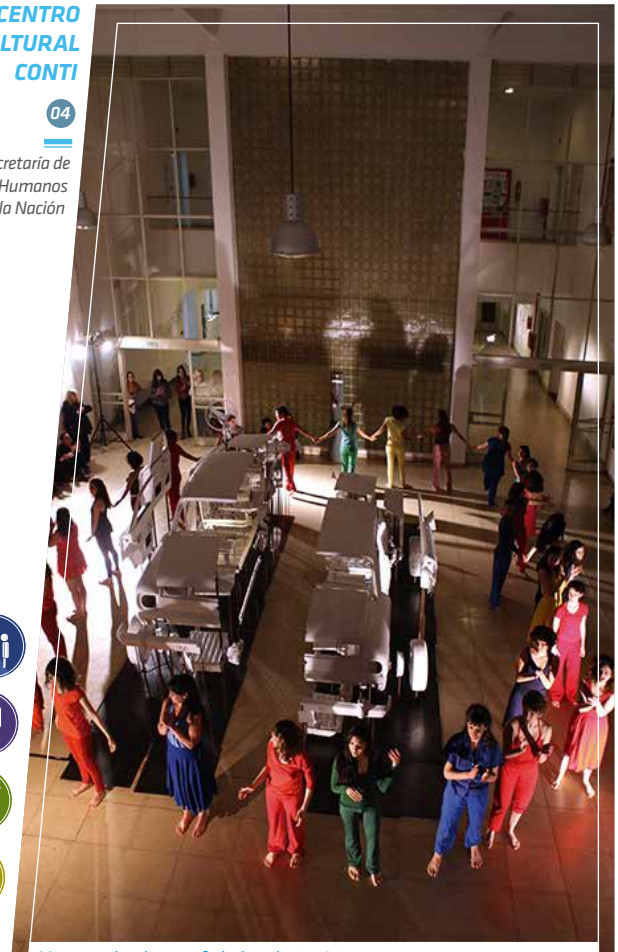
La “Carta de un escritor a la Junta Militar”, el último escrito de Rodolfo Walsh, forma parte del paisaje del Espacio Memoria, a pocos pasos del Casino de Oficiales, el edificio donde funcionó el núcleo del centro clandestino de la ESMA, frente a esos muros que fueron testigos del horror de lo que allí ocurrió.

Fue su amigo, el artista plástico León Ferrari, quien ideó la instalación. Una estructura de catorce paneles con forma de biombo, realizada en vidrio y acero, reproduce el texto completo que testimonia el funcionamiento del terrorismo de Estado en la Argentina. Una obra que permite que el compromiso militante del escritor siga dando testimonio.

CENTRO CULTURAL CONTI

04

Secretaría de Derechos Humanos de la Nación



Martes a domingos y feriados, de 11 a 21.
www.centroculturalconti.jus.gob.ar

Su nombre rinde homenaje al escritor argentino secuestrado y desaparecido desde 1976, Haroldo Conti. Se encuentra en el edificio del ex Pabellón de Armas y Aviación perteneciente al Sistema Educativo de la Escuela de Mecánica de la Armada y Centro de Estudios Estratégicos.

Desde su inauguración en 2008, el Conti funciona como un espacio de difusión y promoción de la cultura y los derechos humanos. Cine, música, teatro, artes visuales, fotografía, talleres, visitas guiadas para escuelas, seminarios y debates son algunas de sus propuestas. Dentro de los talleres gratuitos anuales, se destacan el Coro, la Orquesta Popular del Conti, el Taller de guitarra y el Ensamble Sudamericano de chicas y chicos, en los que se abordan repertorios y ritmos latinoamericanos. También cuenta con una Biblioteca y Centro de Documentación especializada en memoria, historia reciente y derechos humanos.

El Centro Cultural organiza el Seminario Internacional Políticas de la Memoria y el Premio Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti que propone reflexiones críticas sobre la historia reciente y las políticas públicas de memoria e incentiva la producción de trabajos innovadores en diversas disciplinas y lenguajes artísticos.

Transformar en un espacio abierto a la cultura lo que antes fuera un sitio emblemático de privación, exclusión y muerte es el mayor compromiso. Con espíritu global, artistas y la comunidad en su conjunto, son protagonistas del proceso colectivo de construcción de Memoria, Verdad y Justicia.

ESPACIO CULTURAL NUESTROS HIJOS (ECuNHi)

05

Asociación Madres de Plaza de Mayo

Lunes a viernes de 10 a 20; y sábados de 10 a 14.
Más información en www.nuestroshijos.org.ar

Este espacio cultural abre sus puertas a la luz de la lucha, del amor, del compromiso con la vida de las Madres de la Plaza de Mayo. Creado por la Asociación en el Espacio Memoria, se instaló en el predio el 31 de enero de 2008. Un lugar que ayuda a convertir ese sitio emblemático del horror de la última dictadura en un lugar destinado al arte y la cultura, en el contexto del desarrollo de la memoria fértil.

En el Espacio Cultural Nuestros Hijos (ECuNHi) se realizan talleres de artes visuales, letras, música, musicoterapia y teatro. También se organizan diversas actividades culturales gratuitas, como muestras de arte, charlas, presentaciones de libros, recitales de diferentes géneros musicales, espectáculos teatrales, ciclos de cine y arte y festivales de todo tipo. El ECuNHi convoca también a organizaciones sociales e instituciones educativas a conocer el espacio cultural de las Madres en la ex ESMA y a trabajar los conceptos de verdad y justicia en el marco de la concepción de la memoria fértil que ellas sustentan. Todo esto se lleva adelante mediante prácticas artísticas que interpelan a los chicos desde el pensamiento crítico y reflexivo, con materiales que luego llevan a las escuelas para seguir trabajándolos allí.

El ECuNHi ya se convirtió en el lugar luminoso que las Madres soñaron. Su construcción es continua y colectiva; para llevar a cabo esa tarea nos convoca a todos.

CASA POR LA IDENTIDAD

06

Abuelas de Plaza de Mayo

Lunes a viernes, de 10 a 17.
www.abuelas.org.ar

Aquí donde muchas mujeres secuestradas dieron a luz a bebés que luego fueron arrebatados y entregados a otras familias, sustituyéndoseles la identidad, las Abuelas de Plaza de Mayo tienen su Casa. Emplazada en el ex Pabellón de Operaciones, transforma un lugar en el que antes se instruía a marinos, en un espacio de formación por los derechos humanos.

A través de fotografías, textos, objetos y pantallas interactivas, en sus salones se cuenta la lucha de Abuelas y las herramientas que fueron construyendo para encontrar a sus nietos. También es sede de la Biblioteca y el Archivo Biográfico Familiar del organismo.

30.000 COMPAÑEROS PRESENTES

07

Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas

Lunes a viernes, de 11 a 17. El Espacio Deporte y DDHH abre jueves y viernes de 10 a 13 y sábados y domingos de 14 a 18.30.

En la planta baja, se pueden visitar tres muestras. "76.11 Afiches" (Memoria en Movimiento) contiene una selección de materiales gráficos producidos por los organismos desde 1976 a 2011. "40 años de nuestra historia" (Familiares) da cuenta de la lucha por los derechos humanos. "Empezar a juzgarlos" (Memoria Abierta) presenta los antecedentes, desarrollo y trascendencia del Juicio a las Juntas. Aquí también funciona la sede de Memoria Abierta.

En la planta alta, se encuentra el Espacio Deportes y Derechos Humanos, que narra la historia del deporte argentino y rinde homenaje a los deportistas detenidos desaparecidos.

MUSEO MALVINAS E ISLAS DEL ATLÁNTICO SUR

08

Ministerio de Cultura de la Nación

Miércoles a viernes, de 9 a 17; fines de semana y feriados, de 12 a 20.
www.museomalvinas.gob.ar

Es el primer museo del Estado argentino que representa la memoria colectiva sobre las Malvinas. Tiene el propósito de rendir homenaje a quienes entregaron sus vidas en defensa de las Islas y también brindar información sobre la fauna y la flora, la cercanía geográfica y la extensión insular de Malvinas como parte de la topografía patagónica. Fue construido de acuerdo a las características de los museos modernos, interactivos y educativos.

Al ingresar, el visitante se encuentra con dos sectores claramente identificados: el Museo instalado en el edificio y un espacio abierto que representa, en agua, tierra y piedras, el contorno en sobre relieve de las Islas Malvinas y la silueta del ARA General Belgrano, hundido por las fuerzas británicas durante el conflicto de 1982.

En su sector interno, el edificio está estructurado en tres niveles, con diferentes salas temáticas que incluyen muestras audiovisuales -con soporte de tecnología LCD y táctil- objetos históricos, textos literarios, imágenes fijas, pinturas, cartas y documentos históricos, sonido ambiente, fotografías, mapas y planos.

La sala de "Las Tres Plazas" reseña las movilizaciones populares a la Plaza de Mayo entre marzo y junio de 1982, un período signado por el terror y la resistencia popular. Representa un homenaje a la lucha de los organismos de derechos humanos.

En otras salas también se recuerda a Raymundo Gleyzer (primer cineasta argentino que filmó en las Islas) y Dardo Cabo (quien lideró el Operativo Cóndor de 1966); ambos militantes detenidos desaparecidos durante la última dictadura.

CASA NUESTROS HIJOS. LA VIDA Y LA ESPERANZA

09

Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora

Por cualquier consulta: tecnicaturamp@gmail.com

La carrera se inserta dentro del proyecto Escuela Popular de Música, Vida y Esperanza ideado por Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora y la Fundación Música Esperanza, del pianista argentino Miguel Ángel Estrella, y la Universidad Nacional de La Plata.

La cursada de la tecnicatura tiene una duración de cuatro años. No posee un perfil de carrera de conservatorio sino que está dirigida a jóvenes que tienen conocimiento de música y estén interesados en participar de actividades comunitarias. La Tecnicatura en Música Popular se suma al nuevo espíritu que se vive hoy en el Espacio Memoria, un sitio de vida, música y alegría.

CASA DE LA MILITANCIA

10

Hijos e Hijas por la Identidad y la Justicia contra el Olvido y el Silencio (H.I.J.O.S.)

www.hijos-capital.org.ar

Es un espacio para la educación, comunicación, participación, la organización política y la reivindicación de las luchas de los 30.000 compañeros detenidos-desaparecidos.

Entre sus proyectos funcionan la radio La Imposible (www.laimposible.org.ar), un Núcleo de Acceso al Conocimiento (NAC), y la Tecnicatura de Periodismo Deportivo de la Universidad Nacional de La Plata.

ARCHIVO NACIONAL DE LA MEMORIA

11

Secretaría de Derechos Humanos de la Nación

Lunes a viernes, de 10 a 17.
Más información www.jus.gob.ar/derechoshumanos/anm

Tiene como objetivos la obtención, análisis, clasificación, duplicación, digitalización y archivo de informaciones, testimonios y documentos sobre el quebrantamiento de los derechos humanos y las libertades fundamentales en que esté comprometida la responsabilidad del Estado argentino, y sobre la respuesta social e institucional ante esas violaciones.

El acervo incluye el archivo de la CONADEP, además de documentos fotográficos, materiales audiovisuales y sonoros, películas de ficción y documentales.

IPPDH

13

Mercosur

www.ippdh.mercosur.int

El Instituto de Políticas Públicas en Derechos Humanos (IPPDH) es una instancia intergubernamental creada por el MERCOSUR en 2009. Sus funciones son la cooperación técnica, la investigación, la capacitación y el apoyo en la coordinación de políticas regionales de los derechos humanos. Su misión es fortalecer los derechos humanos como un eje fundamental de la identidad e integración regional.

PAKAPAKA ENCUENTRO DEPORTV

12

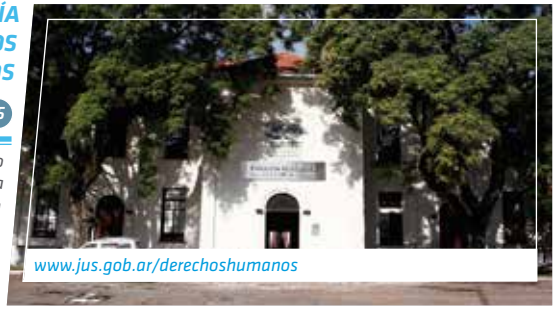
Contenidos Públicos S.E

En el último tramo del predio de la ex ESMA, donde funcionaba la Escuela Nacional Fluvial se encuentra la sede que alberga las distintas señales de Contenidos Públicos S.E: Canal Encuentro, Pakapaka, DEPORTV y el portal Educ.ar.

SECRETARÍA DE DERECHOS HUMANOS

15

Ministerio de Justicia de la Nación



www.jus.gob.ar/derechoshumanos

Ubicada en el ex Pabellón de Alimentación, esta sede de la Secretaría de Derechos Humanos de la Naciòn fue inaugurada en diciembre de 2015. Su objetivo es la promoción y la protección de los derechos civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, comunitarios y los derechos de incidencia colectiva en general.

ANEXO | ESPACIO MEMORIA Y DERECHOS HUMANOS

El Ente Público Espacio para la Memoria y la Promoción y Defensa de los Derechos Humanos tiene a su cargo la administración del predio. Su órgano ejecutivo está conformado por representantes del gobierno nacional, del gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y del directorio de organismos de Derechos Humanos.

MEGACAUSA ESMA

En el marco del proceso histórico de juzgamiento del terrorismo de Estado en la Argentina, el 28 de noviembre de 2012 comenzó una nueva etapa de la causa por delitos de lesa humanidad cometidos en la ESMA.
En este juicio oral y público son investigados los casos de 789 víctimas. Se juzga a 56 imputados, ex miembros (en su mayoría retirados) de la Armada, el Servicio Penitenciario Federal, la Policía Federal Argentina, la Prefectura Naval Argentina, el Ejército y tres civiles. A cargo del Tribunal Oral Federal N° 5, el juicio se desarrolla en la Sala AMIA de los Tribunales de Retiro, Av. Comodoro Py 2002 (CABA). Si tenés más de 16 años, podés presenciar las audiencias, acreditándote con tu DNI, cédula o pasaporte. Podés seguir la cobertura de la megacausa en www.espaciomemoria.ar

PROGRAMAS EDUCATIVOS

El Espacio Memoria es visitado por estudiantes y docentes de todos los niveles educativos, y de todo el país. Conocen el funcionamiento del centro clandestino de detención, tortura y exterminio durante el terrorismo de Estado; reflexionan y debaten sobre nuestra historia reciente; aprenden sobre la lucha contra la impunidad; y sobre este momento histórico de Memoria, Verdad y Justicia. Todos ellos hoy son protagonistas de la educación, la memoria y el futuro.

PROGRAMA "JÓVENES Y MEMORIA. RECORDAMOS PARA EL FUTURO"

El Espacio Memoria y DDHH (ex ESMA) lleva adelante desde 2011 este programa destinado a escuelas secundarias de la Capital Federal. Busca promover en las aulas la investigación sobre el eje autoritarismo y democracia.
A partir de la elección de un tema o pregunta sobre la historia de su comunidad, las escuelas participantes inician una investigación, que incluye la realización de entrevistas a protagonistas y la consulta de archivos, para finalmente producir un relato donde exponen sus conclusiones.
Más información: programaseducativos@espaciomemoria.ar

PROGRAMA "LA ESCUELA VA A LOS JUICIOS"

Destinado a docentes, estudiantes (a partir de los 16 años) y agrupaciones sociales y políticas juveniles, tiene como objetivo aportar una nueva experiencia educativa desde una perspectiva que articule contenidos formales y dimensiones emocionales. Se propone generar nuevos espacios de debate y reflexión sobre la participación de los jóvenes en los juicios de lesa humanidad y lograr que los testimonios se inscriban en el espacio de lo público.
Más información: programaseducativos@espaciomemoria.ar

TALLERES PARA ESCUELAS PRIMARIAS Y DE NIVEL MEDIO

Para estudiantes desde los 16 años, el recorrido comienza con un taller que busca un acercamiento a las memorias del terrorismo de Estado, la militancia y los derechos humanos. Luego se recorre el predio, viendo sus marcas, lugares y usos y profundizando en las temáticas tratadas en el taller inicial. De Martes a viernes.
También se organizan talleres para escuelas de nivel primario (7° grado); para colegios secundarios 1° y 2° año (13 a 15 años aprox.); y actividades con organizaciones sociales y políticas.
Más información: talleresеducativos@espaciomemoria.ar

TECNICATURA EN MÚSICA POPULAR

Ideada por Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora y Fundación Música Esperanza, está dirigida a jóvenes que tienen conocimiento de música y estén interesados en participar de actividades comunitarias. Cuenta con el apoyo del Ministerio de Desarrollo Social de la Nación y con la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata. Tiene una duración de cuatro años.
Para informes: tecnicaturamp@gmail.com
www.tecnicaturademusicapopular.blogspot.com.ar

TECNICATURA EN PERIODISMO DEPORTIVO

Es la primera carrera de periodismo deportivo pública, universitaria y gratuita de todo el país. Es una extensión de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, y se dicta en la Casa de la Militancia de H.I.J.O.S. Con una formación comunicacional y una mirada interdisciplinaria del deporte, forma periodistas comprometidos, que entienden al deporte como un fenómeno sociocultural y a la comunicación como un derecho humano en el marco de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual.
Para más información: www.perio.unlp.edu.ar
Por mail: coordinacion.periodeportivo@gmail.com
Tel: 4702-9920 internos 904/905

CONTACTOS | INSTITUCIONES EN EL PREDIO

Archivo Nacional de la Memoria (ANM)
www.derhuman.jus.gov.ar/anm | Tel. (+5411) 4702-1211 / 4701-3858

Casa de la Militancia / H.I.J.O.S.
www.hijos-capital.org.ar | Tel. (+5411) 4953-5646 / 4702-9920 int. 675/676

Casa de Nuestros Hijos. La Vida y la Esperanza / Madres de Plaza de Mayo- Línea Fundadora
www.madresfundadoras.org.ar | Tel. (+5411) 4702-9920 int. 760/761

Casa por la Identidad / Abuelas de Plaza de Mayo
www.abuelas.org.ar | Tel. (+5411) 4384-0983 / 4702-9920 int. 700/701

Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti (CCM Haroldo Conti)
www.centroculturalconti.jus.gob.ar | Tel. (+5411) 4702 - 7777

Centro Internacional para la Promoción de los Derechos Humanos, auspiciado por la UNESCO
www.cipdh.gov.ar | Tel. (+5411) 5300-4000 | info@cipdh.gov.ar

Educ.ar SE:
Tel: (+5411) 4704-4000 | Canal Encuentro: www.encuentro.gov.ar | Canal Pakapaka: www.pakapaka.gov.ar | Portal educativo: www.educ.ar | DeporTv: www.deport.gov.ar

Espacio Cultural Nuestros Hijos (ECuNHi) / Asociación Madres de Plaza de Mayo
www.nuestroshijos.org.ar | Tel. (+5411) 4703-5089

30.000 Compañeros Presentes / Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas
www.familiares.org.ar | Tel. (+5411) 4702-9920. Int: 800 y 801

Iniciativa Latinoamericana para la identificación de Personas Desaparecidas (ILID)
www.eaaf.org/iniciativa | Tel. 0800-333-2334

Instituto de Políticas Públicas en Derechos Humanos del MERCOSUR (IPPDH)
www.ippdh.mercosur.int | Tel. (+5411) 5217-1288

Memoria Abierta
www.memoriaabierta.org.ar / Tel. (+5411) 4702-9920. Int: 850

Museo Malvinas e Islas del Atlántico Sur
www.museomalvinas.gob.ar / Tel. (+5411) 5280-0750/0799.

Secretaría de Derechos Humanos de la Nación
www.jus.gob.ar/derechoshumanos | Tel. (+5411) 5300-4000

Sitio de Memoria ESMA
facebook.com/SitiodeMemoriaESMA| Tel. (+5411) 5300-4000 int. 79178/79180

Cómo llegar

Colectivos: 15 | 28 | 29 | 117 | 130 Trenes: Ferrocarril General Mitre (Ramal Tigre); Estación Rivadavia

El acceso a todas las actividades es gratuito

Av. Del Libertador 8151 (CABA) | Tel. 4702-9920 | espaciomemoria.ar

espaciomemoria espaciomemoria @espacio_memoria /espaciomemoria